

BADDE LONTANA

(Costa - Strinna)

1974

INTRO
 1 $\text{♩} = 85$
 C⁹/E F G Csus⁴ C/B Am Dsus⁴ D G⁷

8 Csus⁴ C F/A Em/G Dm/E E⁷ Verse 1. Am Dm
 Sut - ta su che - lu

15 E Am G/B C Csus⁴ C G C E/G#
 de fi - zu meu co - mo si can - tat fin - za tres dies bad - de lon -

22 Am E/G# Am Am/G F Dm F E
 - ta - a - na, bad - de e La - a - re - en - tu so - lu deo pian - go pen - sen - de a tie

STRUM.
 29 Am Am/G F Dm Am Am/G F Dm E

37 Verse 2. F Dm E Am C G C
 Mor - tu mi l'ha - sa che - na pie - da - de cun d'u - na ro - cca fu - ra - da a Deu

45 E Am E Am Am/G F F/E Dm E Am
 bad - de lon ta - a - na, bad - de e La - a - re - en - tu co - men - te fa - tto a ti per - do - na - re?

53 Chorus 1. A E A A/G# F#m
 Zen - te al - le - gra e bel - la fes - ta po - e - te - ses

60 C# F#m E A E/G# A A/G F F/E
 in don - zi do - mo cher - zo pre - ga - a - re, cher - zo ca - an - ta - a - re ma non m'as -

67 Chorus 2. Dm F E A E A
 - cur - ta - da su co - ro meu Da - mi sa ma - nu, San - tu La - ren - tu,

74 C G C E/G# Am E
 deo so gher - ren - de in - tro a mie da - mi sa ma - a - nu, chi so per -

81 Am A/G F F/E Dm E Am Am
 de - en - de fa - ghe - mi i - spe - ra - re um - pa - re a tie.

88 E Am A/G F F/E Dm E Am E Rall. Am
 um - pa - re a tie.